



Braunschweiger Klavierpodium

„ Neue und Neueste Klaviermusik für den Unterrichtsgebrauch“

Klavierseminar
für Klavierpädagogen und Klavierschüler

Samstag, 06. November 2010
10:00 - 18:00 Uhr



Dozenten:
Prof. Tim Ovens
Christoph Keller

Klavierfabrik Grotrian-Steinweg
Grotrian-Steinwegstraße 2
Braunschweig

Teilnehmergebühr pro Person:

DTKV-Mitglieder	45 Euro
Nichtmitglieder	75 Euro
Studenten	25 Euro
Schüler	frei

Inbegriffen sind Getränke und Kekse und ein kleiner Mittagsimbiss.

Die Teilnehmergebühr ist vor Kursbeginn auf das Konto des Deutschen Tonkünstlerverbandes zu überweisen:

Bankverbindung:

Dresdener Bank Hannover
Konto-Nr.: 730 935 100
BLZ: 250 800 20

Anmeldeschluss:

Anmeldeschluss ist der 25.10.2010.
Bei Rücktritt nach dem 03. November 2010 wird eine Bearbeitungsgebühr von 15 Euro erhoben.
Bei Nichterscheinen kann eine Rückerstattung der Kursgebühr nicht erfolgen.

Quartiervermittlung:

Braunschweig Stadtmarketing GmbH
Vor der Burg 1, 38100 Braunschweig
Tel. 0531-470 20 40
www.touristinfo@braunschweig.de

Weitere Infos:

Deutscher Tonkünstlerverband
Landesverband Niedersachsen e.V.
Arnswaldtstraße 28
30159 Hannover
Tel. 0511-131 97 99, Fax. 0511- 169 54 86

www.dtkv-niedersachsen.de

Bitte Anmeldung abtrennen und bis spätestens
15.10.2010 einsenden an:

Deutscher Tonkünstlerverband
Landesverband Niedersachsen e.V.
Arnswaldtstraße 28
30159 Hannover

- Für die aktive Teilnahme habe/n
- ich folgende Stücke vorbereitet
- meine Schüler folgende Stücke vorbereitet

Titel des Stückes:

1)

2)

3)

Programm

- 10:00 Begrüßung der Teilnehmer
- 10:15 „Zeitgenössische Musik für den Unterrichtsgebrauch“
Vortrag von Tim Ovens
- 11:30 Kaffeepause
- 11:45 Workshop mit Klavierschülern
Tim Ovens
- Mittagspause**
- 14:00 „Kaleidoskop“ 5 klangexperimentelle
Miniaturen für Flügel
Vorstellung der Stücke, Erläuterungen
zur praktischen Aufführung
Christoph J. Keller
- 15:30 Kaffeepause
- 15:45 Workshop
Tim Ovens
- 17:15 Kleine Pause
- 17:30 Abschließende Diskussion

Die Dozenten

Professor Tim Ovens, Hannover, Wien

Pianist, Klavierpädagoge, Professor für Klavier an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Visiting Professor am China Conservatory Peking. Internationale Konzerttätigkeit, Gast z.B. bei Schleswig-Holstein Musikfestival, Dresdner Musikfestspiele Ludwigsburger Schlossfestspiele. Bis 2008 im Vorstand der Hannoverschen Gesellschaft für Neue Musik. Ständige intensive Auseinandersetzung mit Neuer Musik, Uraufführungen und CD-Einspielungen.

Christoph Keller

Pianist, Klavierpädagoge und Komponist, Oldenburg. Studium in Saarbrücken (Musikerziehung, Schulmusik und Klavier), künstlerisches Aufbaustudium bei Micault in Paris. Fortbildung für den DALV und den DTKV mit dem Schwerpunkt „Neue Unterrichtsliteratur“. Gesprächskonzerte, musikphilosophische Arbeit und Erwachsenenbildung auch in Verbindung mit anderen Künsten. Umfangreiches kompositorisches Schaffen, seine Klaviermusik, auch vierhändige, ist bei Inventio und Noetzel erschienen.

Anmeldeformular zum Kurs „Neue und Neueste Klaviermusik für den Unterrichtsgebrauch“ am 06.11.2010 in Braunschweig

Ich,
Teilnehmer/in:

.....
Name, Vorname

.....
Straße, Hausnummer

.....
Postleitzahl Ort

.....
Telefonnummer Faxnummer

.....
Email

nehme teil als:

(bei aktiver Teilnahme bitte Rückseite ausfüllen)

- aktiver Teilnehmer passiver Teilnehmer
 Ich bringe Schüler/innen mit

Bitte wählen Sie:

- Ich bin DTKV-Mitglied (€ 45)
 Ich bin Student (€ 25)
 Bitte Immatrikulation einreichen
 Ich bin kein Mitglied im DTKV (€ 75)